

通識與反省



點滴師語 (4-5-2015)

Teachers' Reading



香港考試及評核局指香港學生缺乏常識，把發明家愛迪生誤作童話家安徒生，把孔子所謂「狂者」（創新者）視作恐怖分子，局方歸咎年輕人玩意太多，無心讀書。學校增設通識科，使一向不受重視的人文知識（如音樂、藝術、體育、文化）吃香了。通識教育是好事，但若目標不明確，也不一定收到好效果。通識的目標是讓學生把知識融會貫通，就像外國有些大學，會開設一些必修科目幫助學生打通不同知識的脈絡。

但今天香港的通識卻失去了科目基礎，只停留於量的層面——學生學習不同的思考方法、參加一系列活動、在互聯網上搜集資料……結果可能會適得其反。

現在主流的方向是人要「通識」，彷彿從前的專門知識很狹窄，其實專門知識內有許多元素，只要老師懂得那些科目的內涵和精神，反而更能好好運用該科目，擴闊同學的知識面。

令情況更困難的是，通識多由非主修老師任教，他們多是在「殺科」後被委派教通識，失去了本科的熱心熱情，無法感染同學的學習。例如讀物理出身的老師轉為教通識，就會失去本科的思考方式和做學問的方法，學生未必得益。

「缺乏」知識不一定因為沒有「接觸」過新事物，一個成年人一生中看過、聽過、學過、接觸過、經歷過無數新事物，但其中不一定都有「知識」。知多少不單取決於接觸多少事物，更在於「思考」。孔子說：「學而不思則罔，思而不學則殆」。思考是活的，資訊是死的，通識教育要看人的思考是不是好奇、活潑、殷勤和有力。知識狹隘的人大多都有一種思維「惰性」，對新鮮事物不感興趣，古人說四體不勤，五穀不分，指有些人連所吃的也不去分辨，其人的惰性無可救藥！

我相信通識教育最重要的，是要學生學會不斷「反省」，反省是一種深度的思維，在無形之中培養學生的思考能力。



資料來源：《教壞細路》作者：陳兆焯