





老師的滿足感



Elliot Eisner (2006) 在一次演講中，談到當老師的 6 大滿足感：

1. 好老師的成功，在於令學生產生懷疑，甚至是可以終生思考的問題。這些問題可能沒有確切的答案；正因為沒有答案，我們才會努力追尋，發揮想像，開闢新路。這些問題是有腿的，帶人登高望遠。
2. 好老師總是令人念念不忘，他們像坐在我們的肩上，指出我們何時行差踏錯，需要反省；何時幹了好事，值得表揚。因此大家活在彼此的生命裡。好老師可能不是世界偉人，但他們長存在個別學生的心裡，受到愛戴和懷念，因此也是不朽的。
3. 制度雖然限制多多，但我們仍無必然奏效或必須依從的教學法；這裡還有一片自留地，讓你發揮，留下印記。在學生眼中，你教些甚麼，跟你是誰，如何教，難以分割。課程最終是甚麼，取決於教師的演譯。
4. 教學留給你最難忘的美感經歷。40 年前我曾教中學美術，當時的情景和學生的模樣，我都清楚記得，每次想記也心滿意足。教學要把內容、速度、節奏、情景融為一整體，這是藝術，一門需要修煉的藝術。
5. 教書給你機會，讓你把最珍貴的東西跟學生分享。教學過程中學生明白你的所愛，受到觸動，愛你的所愛，這還不是最真誠和有利的分享邀請？
6. 某學生可能 20 年後與你相遇，告訴你當年說過的一句話，對他有多大的影響。教書就是這樣，你不會完全知道你對學生有多少貢獻和影響。這些貢獻不一定是學業上的，可能就是某情景下的一句話，令人終生難忘。

資料來源：《明報》教育心語 — 龐永欣 2014 年 4 月 9 日星期三

