



3-7

教師需要一把鎖匙



「老師只會稱讚楊心儀，她人緣又不好，還期望我們像她一樣。」

「楊心儀不過是考試考得好而已，有什麼好讚美的。我們也有比楊心儀更好的地方啊！」

「老師心中只有好學生，哪有我們這種平凡的學生，老師眼中只放得下那些考九十幾分的同學。」

「妳很忌妒她喔！」

「沒錯，我更討厭老師一天到晚楊心儀長、楊心儀短的。」

一、教師手中的鎖匙

每一位教師手中都擁有一把鎖匙，這一把鎖匙決定學生的未來發展。如果教師用對鎖匙，就能為學生開啓一扇窗；教師用錯鎖匙，就無法指引學生正確的方向。

二、每位教師都需要一把鎖匙

1. 哲學家有言：「愛是動詞，不是形容詞，也不是名詞，愛就是把正確的事情做出來，勇敢地做出來。」

2. 在母親節前夕，有一位老師問學生：「你們要幫媽媽做什麼事來慶祝母親節？」話才剛講完，學生紛紛舉手表達自己的計畫和行動。有學生反問老師：「哪！老師妳自己要幫媽媽做什麼事來慶祝母親節？」老師遲疑了很久，回答：「我要幫自己的媽媽洗腳，來回報媽媽的愛。」學生回應：「老師，妳敢我就敢。」那一年的母親節，全班過了一個不一樣的母親節，有淚、有愛、有驚喜、有期許。

3. 每個學生的學習狀況都不一樣，有正向積極的學習，有消極被動的學習，有高效能的學習，有低效能的學習。但，任何學習都需要教師手中的鎖匙，開啓學習的哪一扇窗。

4. 教師的教學活動，用對方法就是高效能的學習，用錯方法就是「誤導式」的學習。

三、將學生當寵物養的策略

1. 學生絕對不是自己養的寵物，但是教師可以秉持著養寵物的情懷，面對每一位學生，給予關懷給予愛。

2. 在日常生活中，我們會竭盡各種方法對待自己養的寵物。當寵物口渴時，我們會提供水；當寵物餓時，我們會提供食物。學生需要教師提供各種引導時，我們也要隨時提供方法。

3. 一般人不會將寵物棄之如敝屣，而是會捧在手中呵護；教師也應該要將學生捧在心中呵護。

4. 當寵物有任何需求時，我們會隨時滿足寵物的需求；當學生在學習過程中有需求時，教師也應該要隨時滿足學習需求。



5. 每個人都會主動關心寵物的需求，瞭解寵物的心理並提供適當的滿足；教師也應該主動關心學生的需求，瞭解學生的心理並提供適當的引導。

四、讓我們從玩樂開始教學

1. 玩樂是一般人的共同喜好，因此教學應該要從學生的玩樂開始。
2. 將玩樂的觀念融入各科教學設計中，學生可以從玩樂中學習學科概念。
3. 研究指出，個體在玩樂時，對過程中的各種概念容易產生深刻的印象；教師的教學如果結合玩樂的觀念，容易提供學生深刻的學習印象。
4. 教學活動的實施，缺乏玩樂概念的融入，則教學效果容易打折扣。
5. 教師教學的鎖匙要建立在學生的玩樂中，讓學生從玩樂中奠定學習的各種基礎。

五、教學高手經驗談

1. 每個學生的學習如同各式各樣的鎖，需要教師運用「萬能鎖匙」才能開啓學習之鑰。
2. 用對方法就是引導，用錯方法就是誤導；用對鎖匙就能開啓學習之門，用錯鎖匙就無法開啓學習之窗。
3. 教師應該要隨時想想看，自己是否拿錯鎖匙，導致學生的學習效果不佳。
4. 隨時更換鎖匙並不丟臉，丟臉的是永遠不換鎖匙。
5. 在教學中不要固著於自己的想法，應該隨時改變自己的想法。例如啟發式教學效果不佳，就應該考慮採用適性教學法。



資料來源：《教學高手》作者：林進材 林香河 著