



# 一切由閱讀開始

呂斌女士

## 前言

現今學生對閱讀呈厭倦態度，「如何令學生投入閱讀、喜愛閱讀？」便成為關鍵的課題。



## 內容

- 一、 提倡「書在課外」，因課外書形式多樣，容易令學生重拾閱讀興趣，在選書方面，形式不拘（包括漫畫），只需略加注意書本的內容意識就可。
- 二、 現今學生普遍語文能力基礎弱及欠主動，要學生投入閱讀、喜愛閱讀，其中一個方法便是舉行閱讀課，有以下分享：
  1. 從引起學生對閱讀的興趣開始，透過多元化的閱讀活動，達到提升學生整體語文能力、發展學校閱讀文化的目的。
  2. 閱讀課主要對象為初中學生。
  3. 全班同學依以強帶弱的原則，四人一組分為若干小組，以小組形式分組圍坐。
  4. 以兩課時為一單位，兩個循環周分享一次。
  5. 選書方面，同學可根據個人喜好自由選擇，然後告知老師。有時老師會給予一些建議。
  6. 課前學生應先選定書籍，然後在家中完成閱讀。但老師應向學生說明選書標準、分享要求及評分紙的運用。
  7. 至於閱讀課的實施，可參考下表：

	第一周	第二周	第三周開始
第一節	教師指導 分組 活動流程 分享要求 評分表的運用	全班分享 (各組派代表/ 優勝者)	閱讀分享 (小組)
第二節	閱讀分享 (小組內輪流)	教師總結及分享	全班分享 教師小結



8. 閱讀課的特色可總結為：

- 學生主導，興趣為宗
- 人人參與，照顧差異
- 以讀帶說，溝通協作
- 持續進行，養成習慣



三、 初中分為中一、中二、中三級，而各級在閱讀課上的主要目標亦有不同：

### 中一

透過閱讀分享，務求學生能言之有物，掌握咬字、發音準確，聲音清晰、內容層次分明，儀態大方等說話基本技巧。

#### **活動舉例：**

「閱讀分享」（學習範疇：閱讀及說話）

#### **方法：**

各組員先向自己所在小組成員介紹、分享圖書內容，其後每組選出代表，向全班分享；最後全班一起投票選出「最佳分享者」。

#### **注意事項：**

- 老師應要求組內學生輪流向全班分享讀後感。
- 老師宜鼓勵同學放棄講稿，勇於面對大眾。
- 可嘗試將能力稍遜的班別與其他好班合組分享。



### 中二

增加修訂分享、小組游說等分享形式，並配合文化專題的研讀活動，深化學生閱讀、分享能力，並豐富文化知識，進而提升學生寫作能力。

#### **活動舉例：**

「小小閱讀推銷員」（學習範疇：閱讀及說話）

#### **方法：**

- 閱讀分享部分如中一級
- 提升說話要求：游說
- 製作道具協助游說



- 每組就內容、表達技巧及道具精美程度三方面選出代表，輪流向各組推銷圖書。（邀請同學閱讀所推介圖書）
- 全班一起投票選出「最佳推銷員」

### 中三

閱讀文言話故事作品，協助學生奠定文言基礎知識，使其不再害怕文言文；同時加強學生於文學方面的學習。進一步訓練同學的構思意念、創意寫作能力。

#### 活動舉例：

「文言文故事閱讀」（學習範疇：閱讀及寫作）

#### 活動方法：

- 選用有趣、家傳戶曉、適合學生程度的故事，如成語故事、廿四孝故事、短篇散文、詩、詞、曲、聊齋誌異、章回小說、粵曲曲詞、志怪小說等，避免因恐懼文言文而窒礙閱讀興趣。
- 先作影視觀賞，然後閱讀文章，讓學生了解文言篇章的內容。
- 分組創作或擬定劇本、排練及演出，豐富學習經歷。
- 老師就內容、演繹技巧、道具、協作能力、語態等各項來評定優勝組別。
- 提問、講解基礎知識。
- 延伸寫作：形式可多變，續寫、改寫結局、編寫劇本、擴寫皆可。

#### 注意事項：

- 老師應提點同學除了要掌握篇章內容外，亦要了解故事人物的性格、故事背景、作者的寫作意念等以提升其演繹層次。
- 老師可按各班同學能力以選取不同程度的文言篇章作故事演繹。

#### 總結

閱讀課的成功，主要因素有：

- 學生人人參與，達到真正閱讀
- 學生有機會接觸大量書籍，發現閱讀的樂趣
- 課堂以學生為主導，教師從旁鼓勵、點撥，增加成功感
- 以口頭形式報告，減少壓力，同時訓練說話能力



更重要的是：變幻。課堂形式多變，才可避免令學生厭倦，亦可讓學生更懂得享受閱讀的過程。當然，在這過程中，教師這一策導者的投入亦是很重要的，但也可從中得到成長，達致教學相長之效。

## 與會者提問

### 問題一

學生時常忘記攜帶閱讀書本上課，故未能參與閱讀課的某些環節。

面對此等學生，老師該如何處理？

### 回應

老師可靈活處理，可另備篇章予學生閱讀，其後再着其向全班作分享。

### 問題二

如何處理有特殊教學需要的學生，例如讀寫障礙？

### 回應

書本及工作紙的篇幅或派發次數可酌量增減，答題時亦可讓學生少寫字，多畫圖，故此問題不大。只要以學生為中心，學生的能力再遜，學習動機再弱也不會是大問題。

## 老師分享

1. 在其任教的班級現正舉行閱讀活動，每周 3 次，每次 25 分鐘。學生閱讀的皆是自選書目，故此學生閱讀興趣濃，活動效果佳。
2. 在其任教的班級曾在早上及放學後舉行師生閱讀活動，老師和學生一起閱讀，每周 4 次，每次 20 分鐘。讀物有自定的，也有指定讀物，如社評、報紙、時事等。學生大為受落。唯老師發現學生放學後精神較為疲累，未及當天早上般抖擻，故老師認為閱讀活動該在早上舉行，效果會更佳。



資料來源：

香港明愛 2009 年度聯校教職員進修日《香港教育的挑戰與教師的效能》論文集